



Associazione di Promozione Sociale

il FOLLE si FA in 5



Premio Teatrale Nazionale
Giovanni Mellano Città di Fossano
XII edizione 2022



5 spettacoli
dal **4** ottobre
all' **8** novembre
2022

Teatro
I PORTICI
Sala Aldo Nicolaj
Via Roma 74. Fossano (CN)

FOLLE d'ORO

SI RIPARTE... FINALMENTE!!!

Era la speranza che tutti abbiamo coltivato negli ultimi due anni. E' stato un brutto periodo, senza il teatro, senza le sue emozioni ma, soprattutto, senza di voi, il nostro affezionato pubblico.

Noi abbiamo provato a re-inventarci per trovare un modo per restare in contatto. Però il Teatro ha bisogno di "presenza", lo scambio di energia deve essere tangibile.

Ora siamo pronti a ripartire, a ritrovarci nel nostro teatro per godere di quanto le migliori Compagnie italiane porteranno nella nostra Fossano.

Ritroveremo loro, la loro maestria, la loro voglia di stare con noi, ma ritroveremo, sopra ogni altra cosa, il vostro affetto ed i vostri applausi.

Sarà meraviglioso trascorrere in vostra compagnia queste cinque bellissime serate autunnali.

Buon teatro a tutti voi ed un grazie grande quanto un palcoscenico perché sarete numerosi come sempre, attenti e critici, entusiasti e preparati, per onorare il Teatro e per godere della bellezza e dell'unicità che lo stesso regala.

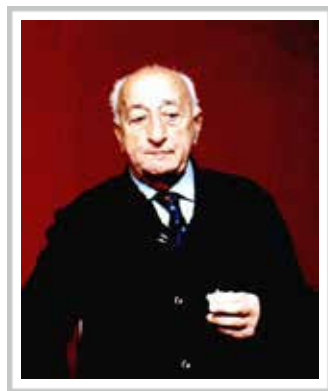
Quindi, si apra il sipario e godiamoci la magia sprigionata dal palco.

Grazie per aver scelto di condividere tutto questo con noi!

LA CORTE DEI FOLLI APS

ciao Giovanni!
ciao Aldo!

Aldo Nicolaj
(1920/2004)



Giovanni Mellano
(1926/2008)





Premio Teatrale Nazionale FOLLE d'ORO
Giovanni Mellano - Città di Fossano
XII edizione 2022



La Città di Fossano saluta la XII edizione del Premio Teatrale FOLLE D'ORO e tutti gli artisti che calcheranno la scena del Teatro "I Portici", ancora una volta protagonista di spettacoli che sapranno emozionare un pubblico affezionato, ma altrettanto esigente.

Dopo due lunghi anni di attesa riusciremo, finalmente, a ritrovare il Premio Teatrale FOLLE D'ORO, dedicato alla memoria di Giovanni Mellano, ed il palcoscenico del nostro teatro ospiterà il meglio della produzione teatrale nazionale selezionata con cura dalla Corte dei Folli tra le tantissime proposte che hanno aderito al bando di concorso.

Alle cinque Compagnie selezionate va il nostro in bocca al lupo certi che saranno all'altezza delle aspettative di un pubblico che in questi anni ha assistito a spettacoli sempre più performanti e di grande profilo culturale. A voi il compito di rendere ardua l'impresa di dichiarare il vincitore del FOLLE D'ORO 2022.

Alla Corte dei Folli un grazie per l'impegno costante nel promuovere la cultura, la diffusione delle tradizioni e la conoscenza delle più recenti tendenze teatrali.

L'Amministrazione sostiene con convinzione questo progetto che conferma la vocazione artistica-culturale della Città.

Al pubblico l'invito ad assistere numeroso agli spettacoli in cartellone ripagando gli attori con uno scroscio di meritati applausi.

Buon Teatro a tutti!

Il Sindaco
Tallone Dario



La Fondazione Cassa di Risparmio di Fossano, anche per questa dodicesima edizione, è lieta di affiancare la Corte dei Folli nell'organizzazione del "Folle d'Oro", tradizionale appuntamento per le Compagnie di Teatro Amatoriale selezionate da tutta l'Italia, che regaleranno a Fossano un'offerta culturale ampia, variegata e di ottima qualità.

Quale miglior modo per ricordare Giovanni Mellano, grande esperto e amante del teatro, se non calcare il palco con passione e dedizione, certi che coinvolgerà anche i numerosi spettatori presenti.

Auguriamo a tutti una buona visione.

Il Presidente della Fondazione CRF
Gianfranco Mondino

Quando si tratta di eventi come il «Folle d'Oro», la cosiddetta presentazione francamente potrebbe essere liquidata come un semplice esercizio di stile o essere saltata a piè pari per la sua quasi 'inutilità'.

Cosa si può dire, ormai, di una manifestazione così radicata e di tale eccellenza, se non che, in casi del genere, veramente basta la parola? Volendo dunque evitare frasi di circostanza e compitini retorici, sento però il dovere di sottolineare - tra le molte cose che lo meriterebbero - almeno una questione, un tema di rilievo. E cioè che quando le cose stanno in questi termini, significa che alle spalle ci sono anni di lavoro, di impegno, di sacrificio, di difficoltà affrontate e superate; sarà ovvio, quasi banale, ma io temo che spesso diamo le cose belle per scontate, come se pioversero dal cielo e come se fossero quasi 'dovute'... dimenticando che invece nascono dall'energia e dalla passione di persone con un volto, un nome e un cognome, una storia personale, il coraggio di mettersi in prima linea... e soprattutto, nel caso specifico, uno straordinario amore per il teatro. Tutto questo deve, ripeto, deve essere detto, ribadito, evidenziato con la massima gratitudine e con il rispetto strameritato per le persone che rendono ancora possibile la condivisione sociale (e profondamente umana) di salutari iniezioni di cultura, arte, musica e libero pensiero.

Tutto ciò ha sempre un valore inestimabile, ma nell'attuale contesto di un'Italia purtroppo attraversata da una crisi che è soprattutto culturale, lavorare su questo livello è non solo meritorio, ma fondamentale per il futuro nostro e delle nuove generazioni.

Il «Folle d'Oro» è esattamente uno dei tasselli che compongono questa rete di energie positive e che tenacemente continuano a tessere la tela del teatro e del grande cuore dei teatranti. Ricordiamocelo sempre, e ringraziamoli per tutto quel che fanno e che sono.

IL Presidente nazionale UILT APS
Paolo Ascagni

**FOSSANO POLO DI
ARTE&CULTURA**

PROGETTI & OBIETTIVI

PORTIAMO I GIOVANI A TEATRO

Per avvicinare i giovani al teatro, in accordo con gli Istituti Scolastici Superiori di Fossano, promuoviamo la partecipazione dei ragazzi ai nostri eventi, riservando prezzi contenuti e dando la possibilità di costituirsi in Giuria per assegnare il "Premio giovani".

Crediti scolastici per i giovani che aderiscono.

ADOTTA UNO SPETTACOLO

Progetto rivolto alle più importanti aziende del nostro territorio che si sono rese disponibili a sostenere la nostra attività, partecipando alle spese per l'ospitalità delle Compagnie.

ADOTTA UNO SPETTATORE

Progetto rivolto ai negozi ed agli esercenti fossanesi che ci sostengono acquistando abbonamenti al nostro Premio.

PROGETTO HAR

In collaborazione con il Progetto HAR fotografia, musica, arte e cultura.

LA PULCE NELL'ORECCHIO "IN VIAGGIO CON DANTE"

Dal 2015 si sono avviate importanti e arricchenti collaborazioni con: Collezione La Gaia, Fondazione Fossano Musica, Circolo dei poeti. Quest'anno ci dedicheremo a Dante, sommo poeta, in collaborazione con le Prof.sse Cecilia Di Marco e Mirella Vattasso che ci accompagneranno in questo viaggio.



il FOLLE si FA in 5

In collaborazione
con

ISTITUTI
SCOLASTICI
SUPERIORI
di Fossano

In collaborazione
con

ATTIVITÀ
COMMERCIALI
FOSSANESI



In collaborazione
con



In collaborazione
con le Prof.sse
Cecilia Di Marco
e Mirella Vattasso



VI edizione 2022

**la pulce
nell'orecchio**
Arte in pillole



LA STAMPA



MAINA



GIURIA

Lino Grasso - Presidente La Corte dei Folli
Virginia Risso - Attrice, drammaturga, formatrice
Patrizia Aramu - Centro Studi UILT Piemonte
Cecilia Di Marco - Docente di materie letterarie
Laura Della Valle - Docente di vocalità teatrale
Corrado Vallerotti - Regista, attore, autore
Carlo Turco - Regista, giornalista, critico, docente

PREMI GIURIA

Premio "Giovanni Mellano" miglior spettacolo
miglior regia
migliore attrice protagonista
migliore attore protagonista
migliore attrice non protagonista
migliore attore non protagonista
migliore allestimento

PREMIO "UILT"

Premio speciale UILT Piemonte

PREMIO GIURIA GIOVANI

miglior spettacolo
miglior attrice
miglior attore

PREMIO "HAR"

miglior resa fotografica

PREMIO pubblico

gradimento miglior spettacolo



4 OTTOBRE martedì ore 20.45

Filodrammatica Orenese Vimercate (MI)

NOVECENTO

di A. Baricco - regia Fabrizio Perrone e Mattia Nodari



11 OTTOBRE martedì ore 20.45

Giardini dell'Arte Aps Firenze

LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA

di T. Williams - regia Marco Lombardi



18 OTTOBRE martedì ore 20.45

Ronzinante Teatro Aps Merate (LC)

TRE SULL'ALTALENA

di L. Lunari - regia Michele Masullo e Beppe Colella



25 OTTOBRE martedì ore 20.45

Compagnia dell'Orso Lonigo (VI)

TRAPPOLA PER UN UOMO SOLO

di R. Thomas - regia Paolo Marchetto



8 NOVEMBRE martedì ore 20.45

Grandi Manovre Forlì (FC)

LA SOGLIA

di M. Azama - regia Loretta Giovannetti

premiazione
domenica **13 NOVEMBRE** ore 11

4/10

MARTEDÌ ore 20.45



Filodrammatica Orenese - Vimercate (MI)

NOVECENTO

di **Alessandro Baricco**

regia **Fabrizio Perrone e Mattia Nodari**

con **Fabrizio Perrone**

Tratto dal celebre monologo di Alessandro Baricco, scritto nel 1994 appositamente per il compianto Eugenio Allegri che lo mise in scena con le regia di Gabriele Vacis.

Questo spettacolo racconta la storia di Danny Boodmann T.D. Lemon Novecento ed è ambientato negli anni a cavallo delle due guerre mondiali.

Abbandonato sulla nave dai genitori e ritrovato sopra un pianoforte da un marinaio, Novecento trascorre tutta la sua esistenza a bordo del Virginian, un piroscafo che fa la spola tra Europa e America con il suo carico di miliardari, di emigranti e di gente comune, senza trovare mai il coraggio di scendere a terra.

Impara a suonare il pianoforte e vive di musica e dei racconti dei passeggeri.

Sul grande transatlantico, Novecento riesce a cogliere l'anima del mondo. E la traduce in una grande musica jazz.

Un monologo intenso e toccante in cui l'attore, accompagnato dalla musica, dalle luci e dall'uso degli oggetti in scena ci trascinerà in un viaggio poetico ed emozionante.

NOTE DI REGIA

È un testo che amiamo e che si fa sempre amare dal pubblico perché in qualche modo è uno straordinario viaggio nel mistero dell'uomo, rappresentato qui da un personaggio enigmatico e geniale, complicato e affascinante come Novecento.

Volevamo che la scena fosse semplice, come spesso richiede un monologo, ma allo stesso tempo complicata e che ogni oggetto potesse diventare, grazie alla fantasia dell'attore e del pubblico, qualsiasi cosa.

Quindi abbiamo abbandonato ogni pretesa di realismo e abbiamo optato per pochi supporti in legno che nel corso del monologo si trasformeranno, si plasmeranno, muteranno con l'obiettivo di creare diversi oggetti e ambienti.

I personaggi sono maturati insieme a noi in questi anni. Nello struggente monologo finale Novecento abbandona, nella nostra lettura, la sua genialità fanciullesca per riappropriarsi di quell'umanità cruda e adulta propria di chi non è stato capace di scendere dalla nave della propria vita.



DAMA HOTEL

Via Circonvallazione, 10
12045 Fossano (CN)

Tel e Fax 0172 691860

info@damahotelfossano.com

www.damahotelfossano.com



RISTORANTE PIZZERIA IL FARO

Via Merlo, 7/9

12045 Fossano (CN)

0172 695601

pizzeriafarofossano@hotmail.it





11/10
MARTEDÌ ore 20.45

Giardini dell'Arte Aps - Firenze

LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA

di **Tennessee Williams**

regia **Marco Lombardi**

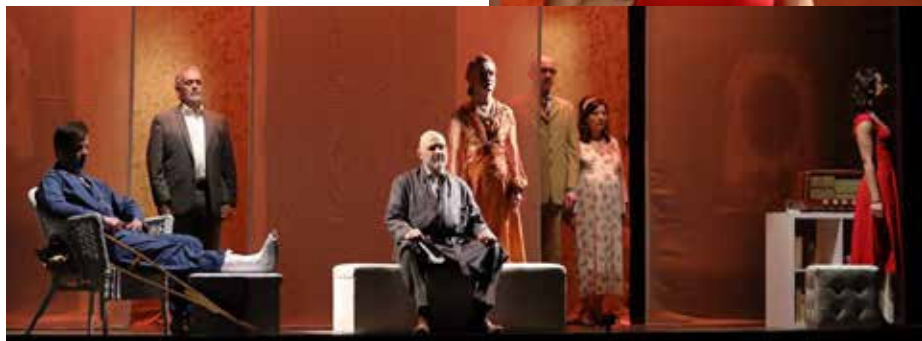
con **Raffaella Afeltra, Francesco Falsetti, Aldo Innocenti, Laura Bozzi, Sandra Bonciani, Lorenzo Bittini, Gianfranco Onatzirò Obinu**

Ricordato in tutto il mondo per la versione cinematografica con Elizabeth Taylor e Paul Newman (1958), la scrittura originale (1954) ha la firma di uno dei più tormentati e prolifici drammaturghi americani, quel Tennessee Williams che proprio con "La gatta sul tetto che scotta" ricevette il secondo premio Pulitzer (dopo quello già ottenuto con "Un tram che si chiama desiderio").

"La Gatta sul tetto che scotta" è un dramma a più voci, in cui l'autore focalizza l'attenzione su più personaggi. Il narratore inconsapevole della vicenda è Brick, ex giocatore di football. Intorno a lui si dipana la vicenda dell'intera famiglia Pollitt: oltre al padre, ricco possidente, malato di cancro, ci sono la madre, il fratello e la cognata, tutti alla spasmodica ricerca dell'eredità paterna. Infine la moglie Maggy, "La gatta", l'unica detentrica del segreto di un marito che ha annegato la sua esistenza nell'alcool.

Intorno a Brick, gravita il pesante senso di morte che vela la tragedia. L'ipocrisia la fa da padrona. Il dramma del non detto è allora il dramma stesso della morte. La vita come menzogna, e la morte unica verità possibile. Sotto la superficie di una ben delineata storia fatta di interessi e rivalità, si celano tematiche ancor più forti, tanto scomode all'epoca della messa in scena del film e pertanto volutamente omesse nella sua costruzione. Tematiche care a Tennessee Williams, che sottolinea le imperfezioni delle relazioni "tradizionali", esaltando al tempo stesso la bellezza della "normalità" nel far prevalere l'amore, qualunque sia la sua natura.

Musiche originali di Marco Simoni.



ASSI QURA
di Aimetta Alessio e
Quaranta Francesco & C. sas
Via Roma 135
12045 FOSSANO (CN)
Tel. 0172 - 1908007 / 60143
info@assi-qura.it



RINALDI ARREDA
INTERIOR DESIGN
Via Mondovì 66
12045 FOSSANO (CN)
Telefono/Fax 0172 60716
info@rinaldiarreda.com
www.rinaldiarreda.com

Rinaldi Arreda
INTERIOR DESIGN



18/10

MARTEDÌ ore 20.45

Ronzinante Teatro Aps - Merate (LC)

TRE SULL'ALTALENA

di **Luigi Lunari**

regia **Michele Masullo e Beppe Colella**

con **Michele Masullo, Beppe Colella, Massimiliano Colombo,
Patrizia Tonsi**

"Tre sull'altalena" è una commedia davvero divertente e mai banale di Luigi Lunari. Scritta nel 1990 da Luigi Lunari, nonché il testo più conosciuto del suo teatro, tradotto in ventisei lingue è correntemente rappresentata in tutto il mondo.

Tre uomini, un commendatore, un capitano dell'esercito e un professore si trovano nello stesso luogo per tre ragioni diverse: il commendatore per un incontro galante, il capitano per trattare un acquisto di materiale bellico, il professore per ritirare un pacchetto. Ma cos'è esattamente quel luogo? Un discreto e comodo albergo, un luogo di affari, o una casa editrice? È possibile che tutti e tre abbiano avuto l'indirizzo sbagliato? La strana situazione accresce il mistero, anche perché l'allarme per un'esercitazione anti-inquinamento impedisce ai tre uomini di uscire. Durante la notte che sono costretti a passare insieme, i tre giungono a sospettare che la stanza possa essere davvero un'anticamera per l'aldilà e che probabilmente loro sono

già morti, e in attesa del Giudizio. I tre reagiscono a questa prospettiva secondo le rispettive caratteristiche psicologiche: il commendatore è spaventato ed ansioso, il capitano non trova niente di misterioso nella situazione e resta assolutamente indifferente, il professore usa tutta la sua logica filosofica per spiegare il fenomeno come un fatto naturale e logico. Ne risulta un dialogo umoristico centrato sui temi importanti di vita e morte, destino, predestinazione e libero arbitrio, esistenza di Dio ed ateismo. Improvvisamente una donna delle pulizie entra nella stanza e dice cose talmente ambigue da far nascere nei tre malcapitati un nuovo grande enigma: è realmente un addetta delle pulizie? Un lungo suono della sirena indica che l'allarme per l'emergenza inquinamento è finito. I tre sono pronti ad andarsene, ma la scena finale regalerà un sorprendente coup de théâtre.



GET STORE
DONNA Via Roma 145
0172 635849
UOMO Via Roma 170
0172 635412
12045 Fossano (CN)

GET STORE
abbigliamento e calzature

abbigliamento e calzature

OTTICA MAESTRELLI
Via Roma 73
12045 Fossano (CN)
0172 60531

www.otticamaestrelli.com

OTTICA GALLO
Via Roma 117
12045 Fossano (CN)
0172 634981

www.otticagallo.com

GRUPPO
GREENVISION
CENTRI OTTICI SELEZIONATI



25/10
MARTEDÌ ore 20.45



Compagnia dell'Orso - Lonigo (VI)

TRAPPOLA PER UN UOMO SOLO

di **Robert Thomas**

regia **Paolo Marchetto**

con **Paolo Marchetto, Marco Barbiero, Alberto Marchetto
Maria Faggionato, Massimo Nichele, Linda Balsemin**

Il testo di Robert Thomas è un 'giallo' dallo stile più classico e tradizionale. Lo spettacolo, davvero sensazionale, ha uno dei finali a sorpresa più belli del teatro giallo contemporaneo: il mistero viene infatti svelato soltanto negli ultimi istanti, costringendo il pubblico a rimanere senza fiato sino all'ultima battuta.

Elisabeth e Daniel, sposati da tre mesi, stanno trascorrendo una vacanza in uno chalet nei pressi di Chamonix. Un giorno, Elisabeth scompare. Daniel, comprensibilmente preoccupato, si rivolge alla polizia. Il caso non sembra così difficile da risolvere ma, a seguito dell'arrivo di una donna allo chalet, si trasforma in un autentico mistero: lei sostiene con decisione di essere Elisabeth, mentre Daniel assicura al commissario responsabile delle indagini che quella donna non è la propria moglie. Chi dei due mente? E perché lo fa? Basterebbe una fotografia o un testimone per scoprire la verità, ma reperire prove schiaccianti si rivela tutt'altro che semplice.

NOTE DI REGIA

La Compagnia dell'Orso si cimenta, per la prima volta, con un giallo. Un giallo ricco di colpi di scena e dal finale sconvolgente. Un giallo che, poco o tanto (speriamo tanto!), farà riflettere. Insomma, un giallo che ha tutte le carte in regola per... mettere in trappola il pubblico.

Se ci riuscirà, il merito andrà attribuito, oltre che all'efficacissimo testo di Robert Thomas, anche al tenace impegno degli Orsi, alle musiche originali – così "giuste" e coinvolgenti! – scritte dai compositori Alberto e Leonardo Schiavo, all'impattante scenografia progettata dall'artista Lucia Buratto.

E allora, che si apra il sipario e... che scatti la trappola!



Gelateria
IANO
Via Roma 10
12045 Fossano (CN)
Tel. 366 330 6150

iano[®]
artigianalità esagerata

www.iano.it

Ristorante Pizzeria
SALFOOD
Via Torquato Tasso, 9
12045 Fossano (CN)
Tel. 0172 695349
salfood@libero.it

www.salfood.it

Salfood
cucineria - pizzeria



8/11
MARTEDÌ ore 20.45

Grandi Manovre - Forlì (FC)

LA SOGLIA

di **Michel Azama**

regia **Loretta Giovannetti**

con **Beatrice Buffadini e Francesca Fantini**

Il testo è stato scritto dal drammaturgo francese Michel Azama e tradotto appositamente per Grandi Manovre, dall'Università Traduttori e Interpreti del Campus di Forlì. Il percorso dello spettacolo è particolarmente caro alla regista Loretta Giovannetti che ha lavorato tanti anni in carcere.

Lo spettacolo racconta la storia vera di una Donna (la Liberante) che sta per uscire dopo 16 anni di prigione e cerca di riprendere in mano la sua vita, i suoi ricordi, gli incontri, ma, soprattutto, sente fortemente il bisogno di contatto umano per sopravvivere a tutte le vicende e alle persone incontrate nel suo viaggio rinchiuso tra quattro mura. È una grande e desiderata ricerca di libertà in una vertigine straordinaria, violenta e dolorosa. Il testo è stato trasformato da un lungo monologo in un dialogo a due per la potenza del tema in cui tutto parla, dai colori alle luci, dai pochi oggetti scenici della cella all'espressività corporea.

NOTE DI REGIA

È ambientato in un luogo senza tempo perché il carcere smembra le giornate e le anime. È uno strano viaggio tra più mondi, con risvegli sudati e rabbiosi, dolore malcelato, inaspettate e graffianti tenerezze, ribellioni incoscienti come un urlo senza voce. Le musiche originali sono di Renato Billi.

Il disegno luci è a cura di Giorgio Cervesi Ripa.



Pinna Gianfranco
Via Marene, 11
12045 FOSSANO (CN)
Tel. 340-1509603
347-3874321

info@taxigianfrancopinna.it
www.taxigianfrancopinna.it



AZZURRA S.p.A.
Via della Motorizzazione, 1
12020 Cuneo
Tel. 0171.41.21.12
info@azzurra.cn.it
www.azzurra.cn.it





Premio Teatrale Nazionale
Giovanni Mellano - Città di Fossano
XII edizione 2022



BIGLIETTO

intero:	10 €
giovani under 25:	8 €
soci La Corte dei Folli:	8 €
soci UILT:	8 €

ABBONAMENTO

intero:	40€
giovani under 25:	30€
soci La Corte dei Folli:	30€
soci UILT:	30€

prevendite



da lunedì al venerdì

orario 18/19.30

prevendita telefonica

(anche whatsapp)

cell. 347-3029518



da martedì 6 settembre

nei seguenti giorni e orari:

martedì - giovedì - venerdì

orario 18.15/19.15

cassetta prevendite in

Via Roma (piazzale Duomo)

Fossano



via mail, scrivendo a:

cristina.lacortedeifolli@gmail.com

oppure **cdf@lacortedeifolli.it**



www.lacortedeifolli.org



La Corte Dei Folli



[la_corte_dei_folli](https://www.instagram.com/la_corte_dei_folli)

ALBO D'ORO

2009 REL-AZIONI

Mamunda - Genova

2010 IL PONTE SUGLI OCEANI. AMORI

Teatro Impiria - Verona

2011 FROM MEDEA

Cattivi Di Cuore & Teatro del Banchero - Imperia

2012 IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Teatroimmagine - Salzano (VE)

2013 I PROMESSI SPOSI

Teatroimmagine - Salzano (VE)

2014 MOLTO PIACERE

Teatro Impiria - Verona

2015 L'ULTIMA VITTORIA

Cattivi Di Cuore - Imperia

2016 LA PORTA CHIUSA

Compagnia dell'Orso - Lonigo (VI)

2017 LA GOVERNANTE

Compagnia dell'Eclissi - Salerno

2018 TUTTO SBAGLIATO

Compagnia dell'Anello - Forlì

2019 SENZA HITLER

Compagnia degli Evasi - Castelnuovo Magra (SP)



FOLLE D'AUTORE

"Aldo Nicolaj"

Premio Nazionale di Drammaturgia

Città di Fossano (CN)

VIII edizione 2022

IL PREMIO

- Primo classificato targa e 500€
- Secondo classificato targa e 300€
- Terzo classificato targa e 200 €

GIURIA

Presieduta da Luca NICOLAJ

PREMIAZIONE

Sabato **19 novembre** 2022 - ore 18

Teatro Battuti Bianchi

Largo Camilla Bonardi - Fossano (CN)

ALBO D'ORO

- 2015 **Oltre la striscia**
di **Fabio Pisano**
- 2016 **Laggiù**
di **Michel Genero**
- 2017 **Uomini con la valigia**
di **Antonio Masiero**
- 2018 **Parto**
di **Eva Gaudenzi**
- 2019 **Il sequestro Moro**
di **Marco Mittica**
- 2020 **Killer story**
di **Luca Di Franco**
- 2021 **Una vita a cottimo**
di **Giusi Arimatea**

FOLLE D'ARTISTA

"Pippo Ravera"

Premio Nazionale di Locandine

Città di Fossano (CN)

VIII edizione 2022

IL PREMIO

- Primo classificato targa
- Secondo classificato targa
- Terzo classificato targa

GIURIA

Presieduta da Rossella Ravera

PREMIAZIONE

Sabato **19 novembre** 2022 - ore 18

Teatro Battuti Bianchi

Largo Camilla Bonardi - Fossano (CN)

ALBO D'ORO

- 2015 **Martina Rocchi**
spettacolo **Diluvio... in attesa**
- 2016 **Alessio Periotto**
spettacolo **Tingeltangel**
- 2017 **Giorgia Brusco**
spettacolo **Credoinunsolodio**
- 2018 **Valentina Mucci**
spettacolo **Intrappolata**
- 2019 **Sebastiano Boschiero**
spettacolo **Faust**
- 2021 **Antonio Pasquale**
spettacolo **Narrami o musa**





FOLLE d'argENTO

FOLLE D'ARGENTO

Premio Nazionale di Drammaturgia
Comune di Genola (CN)
edizioni 2015-2019



ALBO D'ORO

- 2015 **Resurequie**
T. ESTRAGONE - S.Vito Tagliamento (PN)
- 2016 **Agnese di Dio**
Circolo LA ZONTA - Thiene (VI)
- 2017 **Le serve al pozzo**
Tuttinscena - Camponogara (VE)
- 2018 **Scufute rosse va alla guerra**
T. ESTRAGONE - S.Vito Tagliamento (PN)
- 2019 **7 minuti**
Gli Amici di Jachy - Genova

Premio in collaborazione tra
La Corte dei folli
Proloco e
Comune di Genola

PREMIO ALDO NICOLAJ

ad un fossanese distintosi "fuori le mura"

aldo nicolaj



- 2013 **Cristiano Godano** - Frontman Marlene Kuntz
- 2014 **Patrizia Farchetto** - Speaker radiofonica
- 2015 **Raffaele Morra** - Ballerino e coreografo
- 2016 **Paola Barale** - Showgirl, attrice, presentatrice
- 2017 **Paolo Fiamingo** - Direttore d'Orchestra
- 2018 **Giulia Odetto** - Attrice, regista
- 2019 **Cristiana Astori** - Scrittrice

2022, l'opera del Maestro **Paolo Serra** verrà assegnata a
Alessandra Bernocco - Giornalista, scrittrice, critico teatrale



Patrocinio di:



Patrocinio di:



Città di Fossano



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Fossano



GET STORE
abbigliamento e calzature



OTTICA GALLO



OTTICA MAESTRELLI





FOLLE d'ORO



FOLLE d'autORE



la corte
dei folli
A.P.S.

Associazione di Promozione Sociale



LA CORTE DEI FOLLI - FOSSANO (CN)

cdf@lacortedeifolli.it

www.lacortedeifolli.org

tel. 335-7540528 / 347-3029518



FOLLE d'euRòPa



FOLLE d'ARGENTO



FOLLE d'ARTISTA